

شلاجات .. العرض الكبيرة
للسوبرماركت الكبيرة
والبقالات
معامات مختلفة
بأسعار مخفضة
شاهدوها لدى
شركة الزقزوق والمتبولى

ريال

الطبعة الأولى

البلاد

مؤسسة البلاد للطباعة والنشر بـ

كاسيو CASIO
الجديدة .. دوماً
وهي الأفضل

شركة كاسيو
مكة - جدة - الرياض - القاهرة
Mehmed Saleh Abbas Co.
0637340000 / 0637340001 / 0637340002

AL-BILAD NO. 7144 SUNDAY 19 SEPTEMBER 1982

○ نيابة عن العاهل المفدى :

الأمير ماجد يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

مكة المكرمة - واس .. تشرف صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة نيابة عن جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المفدى صباح اليوم بغسل الكعبة المشرفة في احتفال كبير أقيم بهذه المناسبة كما تجرى العادة بذلك في مثل هذه الأيام المباركة في كل عام .



وقد اتبع الاحتفال بغسل الكعبة حيا على الهواء مباشرة من إذاعة الملكة وشارك في تخليته هذا الحدث الإسلامي الكبير إذاعات بعض الدول العربية والإسلامية وشاركه الجميع في نقل صورة حية لوقائع الاحتفال وإشاعر المسلمين في هذه المناسبة الدينية الجليلة .

وشارك في غسل الكعبة المشرفة أعضاء السلك الدبلوماسي الإسلامي المتحدين لدى الملكة وعدد من رؤساء بعثات الحج والمسؤولين بالعاصمة المقدسة وسنة بيت الله الحرام وجموع غفيرة من المواطنين وضيوف الرحمن .

وأعرب سمو الأمير ماجد بن عبد العزيز في تصريح أدلى به بهذه المناسبة عن سعادته الفائرة بتشريفه بغسل الكعبة المشرفة نيابة عن جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .

وكان في استقبال سموه وتوديعه عند باب الحرم المكي الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين الشيخ سليمان بن عبد و مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله آل الشيخ ووكيل إمارة منطقة مكة المكرمة حمد الشاوي ووكيل وزارة الحج والإوقاف أمين عطاس وامين العاصمة المقدسة بالنيابة عبد الله بن صديق وقائد قوات أمن الحج الفريق جابر عبد السطيف وعدد من المسؤولين .

دعوى السلام

التضامن هو السبيل الوحيد

في ظل المتغيرات الحادة التي تحول إسرائيل فرضها في لبنان من خلال عملياتها العسكرية الإسرائيلية لن يكون رادع حقيقي سيلبى كل أو عسكرياً لهذا العدوان إلا من خلال التحرك العربي الفاعل تحت مظلة التضامن وفي إطار وحدة الصف والمقررات الأساسية التي أقرتها قمة فلسطين في أيلول ١٩٧٤ .

وقد حرصت كل أطياف على تكثيف العدوان مجدداً في بيروت ضلوة عرض الحائط لقرارات مجلس الأمن وشجب المجتمع الدولي لكل هذه الإجراءات . وليس هناك أي شك الآن في أن أهداف الصهيونية ليس القضاء على لبنان وتدميرها فحسب بل أن تخطط لضمها إلى إسرائيل في محاولة شغل العالم بحثاً أو بعده أحداث لتقوم هي بعملية عسكرية إسرائيلية في إطار ما تهدف إليه من توسعات تأتي أساساً على حساب طموحات شعوب المنطقة .

وقد حذر جلالة الملك فهد بن عبد العزيز من خطورة هذه الإجراءات في خطابه الوثيقة الذي قدم للعالم مع بداية شهر شوال الماضي وقال جلالاته إن العدو يسعى لتطويق كل الجهود العربية والدولية في سبيل استمرار عدوانه إلا أن التحرك العربي الفاعل أغلق الطريق تماماً أمام تحقيق ذلك .. وطالب جلالاته حفظه الله من زعماء العالم العربي المتمسك بالتضامن باعتباره الجسر الفعلي لمواجهة استمرارية العدوان الصهيوني ومحاولة فرضه واقعاً لا شريعاً في المنطقة .

فإن إسرائيل سعت لضم الجولان وبذلت جهوداً كبيرة في محاولة بإسسه لتهويد القدس وجعلها عاصمة أبدية لكيانها المزعوم . وهي التي على حساب غزوها للبنان تحاول أن تضم الضفة الغربية سبيل أن وجودها في بيروت أصبح من المسائل ذات الأهمية الكبرى - فبعد مصرع الرئيس اللبناني المنتخب في نصف الأسبوع الماضي وهي تكثف وجودها العسكرية وكانها وجدت المبرر في الاستمرار طويلاً في لبنان - وهو الهدف الذي تحث عنه الإسرائيليين ويجنون ويحاولون تحقيقه وهو الهدف الذي تحث عنه الإسرائيليين ويجنون ويحاولون تحقيقه - جزء من مؤامرة كبرى تسعى لإقرارها إسرائيل على حساب مستقبل شعوب المنطقة وقد حذرته المملكة من أبعاد هذه المؤامرة .. وطالب جلالاته الفهد زعماء العالم بتحمل مسؤولياتهم تجاه هذه المؤامرة والعمل على وقف هذا النزيف المستمر في لبنان والذي يستهدف لبنان كشعب ولبنان كإرض عربي ولبنان كقوة فعالة في مواجهة الاستيطان الصهيوني في الأرض العربية .

وإن كانت القوى الكبرى تتابع ما يحدث في بيروت دون أن يكون لها تحرك إيجابي فعال . فإن التحرك العربي كفيل بمواجهة كل متطلبات الموقف . وجاء حديث العاهل المفدى يوم الجمعة الماضي ليؤكد أن المملكة تدعم كل خطوات الشرعية اللبنانية وتحصر على سلامة لبنان ووحدته وأرضيه وتحريرها من نير الصهيونية والعمل في المجتمع الدولي على كشف أوراق إسرائيل التي تستهدف الشعب اللبناني كما حاولت من قبل استهداف الشعب الفلسطيني ومحاولة القضاء عليه .

● والمملكة العربية السعودية بهذا الموقف إنما تؤكد أبعاد مسؤولياتها التاريخية وأبعاد دورها العربي الإسلامي في الحفاظ على القوة العربية ودعم شعوب المنطقة وتعزيز قدراتهم على مواجهة الشاملة مع الذين يحاولون استهداف مقدراتها ومكسبها لخدمة طموحاتهم الدموية وأجرائهم الإمبرالية .

مجلس الأمن يدعو إسرائيل للانسحاب فوراً من لبنان

■ العدو يرفض القرار ويؤكد استمرار عدوانه الإجرامي
■ مشروع قرار أمريكي جديد في الأمم المتحدة بشأن لبنان
■ روما وباريس تقطع ألبان إسرائيل بالانسحاب من بيروت

الأمم المتحدة - واس .. الوكالات .. ند مجلس الأمن الدولي بالإجماع الليلة الماضية باحتلال قوات الغزو الصهيوني لبيروت الغربية .

العاهل المفدى يستقبل بعثتي حج الصين الوطنية وغينيا

جدة - واس .. استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بعد ظهر أمس بالديوان الملكي بعثة حج الصين الوطنية برئاسة محمد أسد عضو مجلس الجمعية الصينية الإسلامية . كما استقبل جلالاته بعد ذلك بعثة حج غينيا برئاسة سيكر شريف وزير الداخلية والأمن .. وقد حضر القابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

التي تحتلها إلى الجيش اللبناني . ومجموعة من أعضاء الحزب الجمهوري في نيوجيرسي من الواجب ألا تقصر ملاحظته حول إسرائيل وكأنها خطوة للإحتلال عما لسماء بالالتزام الأخلاقي تجاه الدولة اليهودية .

روما : ضرورة تحقيق السلام

في روما دعا رئيس الوزراء الإيطالي جيوليتي سيديليوني إلى ضرورة تحقيق السلام العادل والدائم في الشرق الأوسط وأعلن أن بلاده تؤيد خطة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان للسلام في المنطقة .

وطالب سيديليوني في بيان رسمي أذيع عن نتائج اجتماعه اليوم في روما مع رئيس وزراء مملكة دوم منتسوف بالانسحاب الفوري لكافة القوات الأجنبية من لبنان ونداء بتجديد الأعمال العسكرية الدامية في بيروت الغربية .

بوليس : انسحاب إسرائيل فوراً

وفي باريس دعت الحكومة الفرنسية اليوم رسمياً إلى الانسحاب الفوري لقوات الاحتلال الإسرائيلي من بيروت الغربية وتندت بشدة بهذا الاحتلال ووصفته بأنه خرق للاتفاقيات التي تم التوصل إليها بشأن انسحاب الفدائين الفلسطينيين من بيروت الغربية وعمر الاتفاقيات التي أيدها المجتمع الدولي .

وأعلن وزير العلاقات الخارجية الفرنسي كودي شيسون في بيان أذاعته وزارة الخارجية أن على القوات الإسرائيلية أن تعود فوراً إلى المواقع التي كانت تحتلها يوم ١٤ سبتمبر الحالي .. وذكر أن هذا الإجراء ضروري لإجراء المفاوضات حول إنهاء جميع القوات الأجنبية من لبنان .. وأوضح شيسون أن

وطالب الكيان الصهيوني بسحب قواته فوراً إلى المواقع السابقة مؤكداً انسحاب هذه القوات من العاصمة اللبنانية .

كما أكد المجلس في قراره الذي وقف عليه بالإجماع بما في ذلك الولايات المتحدة الأمريكية المطالبة بوضع مراقبين دوليين لمراقبة الوضع في بيروت وضواحيها .

ودعا القرار الذي قدمه الأرن إلى احترام سيادة لبنان وسلامته الإقليمية ووجدهت واستقلاله السياسي تحت السلطة المطلقة والوحيدة للحكومة اللبنانية عن طريق الجيش اللبناني في كافة أنحاء لبنان .

وتند المجلس باغتيال الرئيس اللبناني المنتخب بشعر الجميل وكافة جهوس العنف الرامية إلى عرقلة عودة حكومة قوية ومستقرة في لبنان .

وذكر مجلس الأمن القرارات السابقة للأمم المتحدة والداعية إلى احترام حقوق السكان المدنيين بدون أي تمييز وشجب كافة أعمال العنف ضد هؤلاء السكان .

وطالب القرار السكرتير العام للأمم المتحدة جافير بيريز دي كولار بتقديم تقرير إلى المجلس حول آخر التطورات خلال أربع وعشرين ساعة .

والموقع أن يعقد المجلس اجتماعاً للامع على تقرير السكرتير العام للأمم المتحدة .

العدو يرفض القرار

ومن جهة أخرى أعلن مندوب الكيان الصهيوني أن إسرائيل لن تتصاع إلى قرار مجلس الأمن الذي يدين تدخل العدو في بيروت باعتباره يعد انتهاكاً لاتفاقيات وقف إطلاق النار وقرارات مجلس الأمن لأنه حسب زعمه وإدعائه لا يبالغ قضائياً الأسسب للآزمة اللبنانية .

مشروع قرار أمريكي

هذا وقد فاجأت للندوة الأمريكية في مجلس الأمن كيرتريك المجلس بمشروع قرار جديد اعتمدته وزارة الخارجية الأمريكية حول الوضع في لبنان تمهيداً لطرده من المجلس للتصويت عليه . ويرى المراقبون أن مشروع القرار الأمريكي يختلف عن مشروع القرار الذي قدمت للجمعية العربية الليلة الماضية .. وأن الاختلافات بين المشروعين قد تركزت حول تخفيف لوجة للمشروع وخاصة فيما يتعلق بإدانة إسرائيل .

وكان الرئيس الأمريكي رونالد ريغان قد أكد مجدداً تصريحاته المسبقة في أن إسرائيل يجب أن تلتزم بالالتزامات السابقة بشأن عدم ممارسة ضغوط على إسرائيل لإجبارها على الانسحاب من بيروت الغربية .. وأعرب عن ثقته بأن إسرائيل ستستأع للمطالب الأمريكية في هذا الصدد وستقبل المواقع

مجلس الأمن يرفض القرار

مجلس الأمن يرفض القرار

مجلس الأمن يرفض القرار

مجلس الأمن يرفض القرار

مجلس الأمن يرفض القرار



جلالة الملك المفدى يتسلم أوراق اعتماد سفراء سلطنة عمان والجزائر وجامبيا

تسلم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بعد ظهر أمس في الديوان الملكي بجهة أوراق اعتماد كل من السيد عبد الله علي النجار سفيراً ممتدداً لسلطنة عمان لدى المملكة والسيد جدران تيجيني سفيراً ممتدداً للجزائر لدى المملكة والدكتور عمر جاهد سفيراً ممتدداً لجامبيا .

وحضر حفل تقديم أوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز نائب العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالى الشيخ محمد النويصر رئيس الديوان الملكي ومعالى السيد أحمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية والأستاذ سالم سنبل رئيس المراسم بوزارة الخارجية وقائد الحرس الملكي الفريق أول عبد الله البوصيلي وقد أجريت لسفراء المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبات .

اجتماعات الوكالة الدولية للطاقة تبدأ غداً

مفتش الحماية على المفاعلات النووية في عدد من دول العالم أن جانب بحث لخصاص للمنشآت النووية في باكستان لحماية الوكالة الدولية للطاقة الذرية . ويتناقش المجلس كذلك تقريراً حول أنشطة الامنية في المفاعلات النووية .

بورقية في باريس

باريس - ١٠ ف ب .. وصل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة إلى باريس قادماً من تونس حيث كان في استقباله رئيس البروتوكول بوزارة العلاقات الخارجية

السوفييت يكتفون هجماتهم الوحشية على المجاهدين الأفغان

القاهرة ترفض حضور القمة الإفريقية في ليبيا

القاهرة .. أبلغت مصر مبعوث رئيس جمهورية زامبيا أنها ترفض حضور اجتماعات القمة الإفريقية في طرابلس - ليبيا .. وكان الرئيس يحيى كويلا رئيس زامبيا قد أبدى وزير خارجيته القابلة الرئيس مبارك ومعه اقتراح بدعوة وفد للقمة الإفريقية للاجتماع في طرابلس

وقد ردت مصر على هذا الاقتراح برفضه بخطة في اجتماعات يتم عقدها للقمة الإفريقية في طرابلس وترحبها بعقد اجتماعات القمة في أي عاصمة إفريقية .

السلام في لبنان مرتبط بحل القضية الفلسطينية

لندن - الوكالات .. أكدت صحيفة التايمز البريطانية أنه إذا لم تحل القضية الفلسطينية فإن أي سلام في لبنان سيكون هشاً .

ودعت الصحيفة في معرض تعليقها على حادث اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب بشعر الجميل الشعب اللبناني إلى انتخاب رئيس جديد في أسرع وقت وإلى الائتلاف حول والتعاون معه حتى يخرج لبنان من محنته .

وطالبت الصحيفة الرئيس رونالد ريغان بالمشي قداماً في مشروعه الخاص بالسلام في الشرق الأوسط .

لندن - الوكالات .. أكدت صحيفة التايمز البريطانية أنه إذا لم تحل القضية الفلسطينية فإن أي سلام في لبنان سيكون هشاً .

قطر تتفهم موقف العراق

دمشق - ١٠ ف ب .. تسلم سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر رسالة خليفة من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالاضواء الراهنة على السلطة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها .

انفجار امام معبد يهودي في بروكسل

بروكسل - ١٠ ف ب .. وقع حادث انفجار اس في بروكسل امام المعبد اليهودي الواقع في شارع لاريجنس في وسط العاصمة البلجيكية وطمع من مصدر شيسون الذي أعلن ذلك الليلة الماضية مختلفة التحرير الفلسطينية إلى أن تمنع سكرها في ماينوت .

مكة	جدة
المركز الرئيسي: ٥٧٤ ١٠٢٧/٥٤	٦٣١ ١٤٤٧
الغزالي: ٥٤٢ ٢٤٢٣	٦٣١ ١٤٩١
العنبرية: ٥٤٢ ٢٤٨٩	٦٣١ ١٤٧٤
العقادة: ٥٥٦ ٢١٢٩	٦٣١ ١٤٥٧
الطائف	المدينة
٧٢٣ ٣٤١/٢-٧٢٦ ١٢٧٠	للزكرك الرئيسي: ٨٢٢ ٧٧١٦
الشهداء المحترمين: ٧٢٦ ٩٢٩٢	العنبرية: ٨٢٢ ٥٨٦٠
الحورية: ٧٧٥ ١٥٢٦	سلطانة: ٨٢٢ ٩٣٤٤
الهند: ٥٧٤ ١٤٢٠	أستاذ: ٨٣٦ ٢٥٩٥
سدر: ٣٢٢ ١٧٦٣	زينة: ٨٤٢ ١٤٠٦
وانبغ: ٤٢٢ ١٧٧٦/٣	ترتبه: ٨٢٢ ١١٧٨
العلل: ٨١٨ ١١٧٩	أمنج: ٢٢٨ ١٨٨٢
خليس: محلة الكحل	بحره: ٣٩ براسة
قرعة تقين: محلة الكحل	سفرال بحر

انشاء ٤ كبائن للاتصالات الدولية
في حالة عمار لخدمة ضيوف الرحمن

● شهدت حركة تفرغ البواخر في
مواليء المملكة يوم اسر حركة هائلة
اذ بلغ مجموع البواخر التي تم
تفريغها في ميناء جدة الاسلامي ٤٧
بلاخرة ويتوقع وصول ١٨ بلاخرة اخرى
خلال الاسبوع وعشرين ساعة القادمة
وتبلغ درجة التفتت صفر .
اما في ميناء الملك عبدالعزيز بالبحر
فقد بلغ مجموع البواخر التي تم
تفريغها ٣١ بلاخرة ويتوقع وصول ١٥
بلاخرة اخرى وبلغ مجموع ما تم
تفريغه ١٠٤٧٨٩ طنا شحنيا وتبلغت
درجة التفتت صفر .

المدنية المسورة - هاشم خريص:
 قلت ببلدية قباء بفتحاح. شرح
 المهدي مؤلف في طريق المسالخ القديم
 وسبق القدم الى خطان الهجرية لك
 الاختلافات المورية التي تحدث كل
 عام في هذه المنطقة
 تحدث بذلك الأستاذ محمد ناصر
 رئيس بلدية قباء واصاف بقنا نخل
 كذاهوا المواطنين لا يسبيبه هذا النخل
 من ضغط مروري نتيجة قيام
 المواطنين والزوار بنزع حيواناتهم في
 المسالخ
 ومن ناحية اخرى فقد تم افتتاح
 دافوق في منطقة ابلر على مداخل المدينة
 وذلك لتجليل وتحسين مداخل المدينة
 عن طريق جدة

بتوجيهات من حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى .. خ
الحرمين الشريفين ولى عهده الامين .. دابات وزارة الداخلية بمختلف
اجهزته على اعداد وتنفيذ خطة امن الحج على كل عام واشراف على
تنفيذها لتسهيل وتيسير اداء مناسك الحج والعمرة لحجاج بيت الله
الحرام في امن وسلام ..
واسفلاتها من اجابيات وسلبيات تلك الخطة في الاعوام ..
وما اسفر عنه تطبيق قرار منع السيارات الصغيرة التي تقل حمولتها
وسعتها عن تسعة اشخاص والوينتات من السير داخل مكة المكرمة
والمشاعر المقدسة خلال فترة حج على ٤٠٠٠ و ١٤٠٠م وحجزها في
مواقف خاصة خارج مكة والمناطق وما اسهم به الحجاج من داخل
وخرج المملكة من حسن تفهم وتعاضن لتنفيذ هذا القرار والجهود في
استخدام وسائل النقل الجماعية في تنقلاتهم داخل مكة المكرمة
والمشاعر المقدسة استشفاراً منهم ان ذلك هو افضل وسيلة لاداء
المناسك بيسر وسهولة .
بناء عليه وتنفيذاً لقرار منع السيارات الصغيرة التي تقل حمولتها
وسعتها عن تسعة اشخاص والوينتات من السير داخل مكة المكرمة
والمشاعر المقدسة اثناء فترة الحج لعدم استيعاب تلك المناطق
للعداد الهائلة من السيارات الخاصة والمقابلة للحجاج من داخل وخارج
المملكة فقد تم تجهيز مواقف خاصة خارج مكة المكرمة والمشاعر لحجز
تلك السيارات وتزويدها بمرافق الاساسية والحراست اللازمة .
وزارة الداخلية من منطلق حرصها على توفير الامن واسلمة
لعموم حجاج بيت الله الحرام وتسهيل وتيسير اداء مناسكهم لتتبيب
يلحجاج القادمين من داخل وخارج المملكة بسيارات صغيرة تقل
حمولتها وسعتها عن تسعة اشخاص او بالوينتات ابقاها في المواقف
المخصصة لهم بخارج مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والموضحة فيما
يلي :

١ - الموقف المعد على طريق جدة / مكة المكرمة الجديد .
٢ - الموقف المعد على طريق المدينة المنورة / مكة المكرمة
" التتعيم " .
٣ - الموقف المعد على طريق الليث / مكة المكرمة
٤ - الموقف المعد على طريق الشرائع / مكة المكرمة .
٥ - الموقف المعد على طريق الطائف / مكة المكرمة الجديد .
هذا وقد اعتبرت الترتيبات لمنع دخول السيارات المشر إليها الى مكة
المكرمة والمشاعر المقدسة وفقاً للمواعيد التالى :

● أولاً : بفنسية سيارات حجاج البر القادمة من داخل المملكة
فيبصرى عليها لمنع اعتبارها من الساعة الخامسة اليوم الثالث من شهر
ذى الحجة .. وحتى الساعة الخامسة صباح اليوم الرابع عشر من ذى
الحجة والركاب تلك السيارات من حجاج بيت الله الحرام القادمين من
خارج داخل المملكة استخدام وسائل النقل الجماعية المتوفرة
بمناطق خارج السيارات والمشاعر المقدسة في تنقلاتهم .
كما يجوز لهم القدوم من محال اقامتهم بخارج او بدخل المملكة
بوسائل نقل جماعية لا تقل حمولتها وسعتها عن تسعة اشخاص
وليسيت من الوينتات والدخول بها الى منطقة المشاعر .
وزارة الداخلية وهى تستهدف من هذه التنظيمات تقديم افضل
الخدمات لتيسر اداء المناسك .. لتتبيب بحجاج بيت الله الحرام
والمواطنين والوافدين التقيد بموجبها خدمة للصالح العام .
والله ولى التوفيق

تعلن
عن رقم السليفون الجديد للمركز الرئيسي بجمدة
٦٤٧٢٢٠٠
(خمسة خطوط)
والله الموفق

تحت رعاية فيصل بن فهد ..

جمعية الثقافة والفنون تقدم احداث عمل مسرحي



تحقيق هشام عرب



تفوق نجوم قدر الشراكه على النص .. نقبل التجارب .. ونرفض تكرارها ..

العمل .. بقية المشاركين كل منهم قدم الدور المرسوم له ..
لذلك فلان من كلمة اللجنة للفنون المسرحية لضرورة الاحتفاظ بهذه الوجوه والبحث من الآن على النص الجديد حتى يقدم العمل الجديد ..
لقد انقذ هؤلاء النجوم المسرحية من السقوط رغم عدم استطلاعهم من جعلها عملاً ناجحاً ..
فالتجربة التي قام بها المؤلف للفرج عبد الرحمن المخرج يجب ألا تنكر حتى لا نرفض التجارب (!!) ..
فيجب البحث عن النصوص الجديدة بالإضافة إلى أن الحياة مليئة بالعديد من المشاكل والتجارب والأمور التي تهم ويصعب مناقشتها على خشبة المسرح لأن موضوع مرسلة فتاة .. أو مهمة شاة معينة .. أو تأسيس شركة أو مؤسسة لا تعتبر أحداث تحتاج إلى مناقشتها على خشبة المسرح ..
فهناك العديد من الصور والأحداث التي تتقلب العرض والدراسة وحتى تصل إلى معالجتها ويعطون واقع نقليه .. ونقبل من يملكه .. أو يؤلفه أو حتى يخرجها .. فتجربة (قدر الشراكه) مقبولة .. ولكن لا نقبل تكرارها ونطلب بجديد في أعمالنا المسرحية التي لابد أن تكون في مستوى جيد ..
لقد قلنا أننا لن نتنازلنا لمشاهدة العمل المسرحي الذي يلقى (فلاح الحاذق) حتى الآن (!!) ..

أمواله ويضجك عليه من خلال المراسلة ..
للأحداث التي يقدمها (النص) أكثر من وجه رغم الحقد النص بصفة عامة للتراث الذي يحتلج العمل الفني حينما تبرز معاملة الانتقال من مرحلة إلى أخرى ..
فالمسرحية من حيث الموضوع جيدة وهي بالفعل عبارة عن أحداث (مجمعة) في قلب مسرحي تبرز عدة أخطاء وعدة جوانب يجب الوقوف عليها أهمها :
● الحرص على استغلال أوقات الفراغ في العمل المبدع ..
● عدم التجارب خلف الزوائد ..
● التأكيد على ضرورة الالتزام والتحقق من صفات الأمور ..
● تصوير الاستشهاد ومشاكله والتلاعب ومخاطره ..
ورغم كل ذلك إلا أن نجوم المسرحية قد حققوا النجاح الذي يفوق محطات النص من حيث تأليفهم في رسم الأحداث التي صورها الحوار في قلب جيد .. بمعنى أن النص لم يكن في المستوى وهناك ثغرات عديدة وتغلب الإيقاع البطيء في الحوار في أكثر مشاهد المسرحية .. ويعتبر الفنان أحمد الهليل فزيس الإيقاع البطيء فقد افقد الحوار حرارته حينما يشارك زميله (علي إبراهيم) في مشهد الكهول (الذين كانوا في فورمة جيدة .. وقد استطاع الفنان الكهول من تأكيد نجوميته على خشبة المسرح الجيد وأدائه السليم وتواجده الحريص مع زملائه ..
أبدع الفنان إبراهيم الحوشان في دوره (أبو مروان) وكان موفياً في دوره رغم الظروف التي يمر بها .. الوجه الجديد خلد سالي (حسن علاقات) جيد في تحركه على خشبة المسرح وبتنقله مستقيل ..
أحمد السريح .. على الملعف .. حمد المزيبي كانوا في فورمة جيدة رغم تألق الملعف في دوره الذي كان فلاحاً في الحريص مع زملائه ..

* لقطات فنية عن المسرحية *

● تألق النجوم على النص فارتضى الجمهور العمل ..
● على إبراهيم حافظت على إبطاء لائقه .. فنان ..
● أحمد الهليل .. أرجو أن تكون لكل حركة .. على خشبة ..
● محمد الكهول .. أفت رابع ..
● إبراهيم الحوشان .. رأيت خال شخصيته صق الفنان ..
● بقية المشاركين .. يكفى انكم نجوم ..
● الكتيب .. كان يحتاج إلى تصحيح قبل الطبع .. وأخرج قبل التوزيع ..
● اللجنة .. أبدع الملعف كعادته من حيث أدائه الجيدة ..
● الديكور .. جيد وعظيم ولا المستوى ..
● الموسيقى التصويرية .. فبداح فنان ..
● منسقة الصوت والإضاءة .. معطيات مشرفة ..
● المكياج .. كانت صالحة من فنان صافي ..

● تألق النجوم على النص فارتضى الجمهور العمل ..
● على إبراهيم حافظت على إبطاء لائقه .. فنان ..
● أحمد الهليل .. أرجو أن تكون لكل حركة .. على خشبة ..
● محمد الكهول .. أفت رابع ..
● إبراهيم الحوشان .. رأيت خال شخصيته صق الفنان ..
● بقية المشاركين .. يكفى انكم نجوم ..
● الكتيب .. كان يحتاج إلى تصحيح قبل الطبع .. وأخرج قبل التوزيع ..
● اللجنة .. أبدع الملعف كعادته من حيث أدائه الجيدة ..
● الديكور .. جيد وعظيم ولا المستوى ..
● الموسيقى التصويرية .. فبداح فنان ..
● منسقة الصوت والإضاءة .. معطيات مشرفة ..
● المكياج .. كانت صالحة من فنان صافي ..

بعد .. تحية لجمعية الثقافة والفنون .. ولجنة لكل فنان ومواطن يسعى لتكديده صالحة وشكيد وطنيته من خلال عمله ..
والف شكر للخطوات التي بخطوها أبناء الجمعية من كل رعاية لهم الشباب فيصل بن فهد .. وإلى التكله في عمل آخر ..

المحرر ..



عبد الله بن عبد الله



علي السعيد



محمد المنصور



عبد الكريم



علي السعيد



علي السعيد



محمد المنصور



علي السعيد



محمد المنصور



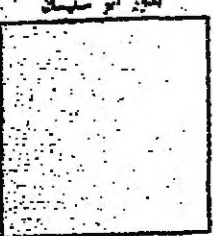
عبد الكريم



علي السعيد



علي السعيد



علي السعيد



علي السعيد



محمد المنصور



عبد الكريم



علي السعيد



علي السعيد

ففي تمام الساعة التاسعة من مساء يوم الأربعاء ١٤٠٢/١١/٢٠هـ ارتفع الستار عن نجوم الجمعية لتلقى بهم الأنظار التي تربت عليها المسرحي الجديد الذي يعتبر العمل المسرحي السعودي ١٠٠٪ من حيث النص والإخراج والتثيل ..
وبدون مقدمات أعلنت الإضاءة الداخلية للقاعة بداية العرض وارتفع صوت الموسيقى التي أدهمها للمسرحية الفنان الموسيقي محمد شفيق كان المشهد الأول في الفصل الأول يضم أبطال المسرحية وعناصرها الأساسية ..
أحمد الهليل (أحمد) .. علي إبراهيم (علي) .. محمد الكهول (محمد) .. معهم بقية القصة التي توضح مفهوم الجلسة التي يمارس خلالها الأبطال الثلاثة (هوية النسبية) ..
اللقطة عبارة عن انشغال تام لأنغام من عزف واصفقه من حوله يشركونه العزف بطرقهم بالكثوف والإيقاع .. في هذا المشهد تجمعت لدى المشاهد بدايات العمل في استخدام هؤلاء الشباب هوية النسبية في توضيح الوقت سدى .. ومن ثم تتلخص الأحداث التي تتلخص في أن هؤلاء الثلاثة الشباب الذين يبدون وقتهم في اللعب والسرور دون فائدة يمارسون هذه الهواية دون أن يصادفهم من يوجههم يحكم ظروفهم المعيشية .. وفجأة يدخل عليهم أحد الجيران وهو رجل مسن أحمد السريح (أبو سعد) الذي يوظفهم من نومهم ويلوهم على هذا الوقت الذي يضيع منهم سدى ويتركهم بالعمل والجد والكسب والوقت لتحقيق الأهداف .. ويصور بينهم وبينه حوار يعكس بقليل معنى الوقت ..

ويخرج الرجل المسن من المسرح ويصور حوار شامل بين الأصناف الثلاثة ويقترب أحدهم تأسيس مؤسسة تضمهم لاستغلال وقت فراغهم في المبدع .. وتشيا مع الانتماء الذي يفتحهم على ابن عم أحدهم على الملعف (مساعد) الذي يكتب سجل المؤسسة باسمه وله حصه من نصيب المؤسسة ويخاف من زوجته (حصه) وهو يمثل دور الرجل ضعيف الشخصية ..
ويتم تأسيس المؤسسة ويطلع الشركاء في الحصول على مبلغ يختلف أحدهم (محمد الكهول) وذلك لارتباطه بحب فتاة بالمراسلة من بلد عربي ورغبته في حصته للذهب للزواج بها وحمل مدايا إلى أهلها .. ثم بعد ذلك تتوالى أحداث الدراما في تصوير النجاح الذي حققه الشركاء (أحمد الهليل) و (علي إبراهيم) ومن ثم عودة زميلهم وهو يحمل أنوار الخيبة بعد أن اكتشف أن الفتاة التي كانت ترأسه عبارة عن رجل كان يبرز

● تحت رعاية الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الأمير فيصل بن فهد أقامت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض حفل افتتاح العرض الأول للمسرحية الاجتماعية الكوميديّة الجديدة (قدر الشراكه) العمل المسرحي السابع عشر الذي تقدمه الجمعية ..



● الحق يقال أن الأنشطة التي تستحق الإشادة والتقدير يجب أن تتل تلك الإشادة وذلك التقدير اعترافاً بالفن والفنان السعودي الذي يتحرك في دائرة الضوء حسب السياسة المرسومة له من قبل المسؤولين في جمعية الثقافة والفنون .. وأن الجمعية لا تبحث عن الإشادة لنفسها كما يفعل بعض الممثلين من الذين اعتادوا التظليل ..
فيالأمس القريب دعيت وزملائي محرري الصفحات والملحق الفنية لمشاهدة عرض مسرحية (قدر الشراكه) بالعاصمة الحبيبة الرياض ..
وكان اللقاء .. لقلنا بالنجوم أبطال المسرحية وأعضاء الجمعية في كافة فروع المملكة وعدد كبير من الممثلين والفنانين .. فالتقى الصحفي بغربية بالممثل والفنان في الوسطى أو الشرقية .. وهكذا .. فتجددت روح التعارف وكان الجو الأسرى مسيطراً على مفهوم اللقاء فلمست من لحظتها أن الجمعية قد أوجبت هذه المؤتمرات المصغرة التي يلتقي فيها أبناء السلطة الفنية وتتواجه خلالها العلاقات الأخوية بين الفنان وزميله .. وهذا ما حدث بالفعل حينما دعينا لمشاهدة (قدر الشراكه) كشأن مسرحي من أنشطة الجمعية ليس لأظهار عيوبه أو نقد أبطاله أو رفض العمل ككل .. بل دعينا لنشاهد الخطوات الأولية لبناء هذا الوطن وهم يترسمون مشوار البداية في ظل رعاية جمعية الثقافة والفنون التي التزمت بهذا المشوار في شتى الفنون دون تمييز .. وخلال رحلة الدعوة التي تلقيناها جميعاً عشنا فترة زمنية من عمر الزمن تحسب فيها زمن العودة لمل هذا اللقاء الذي نرجو أن يستمر ونرجو أن يتكرر فيه اللقاءات الودية التي يكسوها التطلع إلى مزيد من الثقافة ومزيداً من النشاط الذي ترقبه كتحرك فعل لنور الجمعية في شتى مناطق ومدن المملكة .. تحية لنجوم (قدر الشراكه) وإلى المسؤولين في جمعية الثقافة والفنون على كافة الخطوات الإيجابية التي تحسب في رصيد الأرياح والابداع ..

● الحق يقال أن الأنشطة التي تستحق الإشادة والتقدير يجب أن تتل تلك الإشادة وذلك التقدير اعترافاً بالفن والفنان السعودي الذي يتحرك في دائرة الضوء حسب السياسة المرسومة له من قبل المسؤولين في جمعية الثقافة والفنون .. وأن الجمعية لا تبحث عن الإشادة لنفسها كما يفعل بعض الممثلين من الذين اعتادوا التظليل ..
فيالأمس القريب دعيت وزملائي محرري الصفحات والملحق الفنية لمشاهدة عرض مسرحية (قدر الشراكه) بالعاصمة الحبيبة الرياض ..
وكان اللقاء .. لقلنا بالنجوم أبطال المسرحية وأعضاء الجمعية في كافة فروع المملكة وعدد كبير من الممثلين والفنانين .. فالتقى الصحفي بغربية بالممثل والفنان في الوسطى أو الشرقية .. وهكذا .. فتجددت روح التعارف وكان الجو الأسرى مسيطراً على مفهوم اللقاء فلمست من لحظتها أن الجمعية قد أوجبت هذه المؤتمرات المصغرة التي يلتقي فيها أبناء السلطة الفنية وتتواجه خلالها العلاقات الأخوية بين الفنان وزميله .. وهذا ما حدث بالفعل حينما دعينا لمشاهدة (قدر الشراكه) كشأن مسرحي من أنشطة الجمعية ليس لأظهار عيوبه أو نقد أبطاله أو رفض العمل ككل .. بل دعينا لنشاهد الخطوات الأولية لبناء هذا الوطن وهم يترسمون مشوار البداية في ظل رعاية جمعية الثقافة والفنون التي التزمت بهذا المشوار في شتى الفنون دون تمييز .. وخلال رحلة الدعوة التي تلقيناها جميعاً عشنا فترة زمنية من عمر الزمن تحسب فيها زمن العودة لمل هذا اللقاء الذي نرجو أن يستمر ونرجو أن يتكرر فيه اللقاءات الودية التي يكسوها التطلع إلى مزيد من الثقافة ومزيداً من النشاط الذي ترقبه كتحرك فعل لنور الجمعية في شتى مناطق ومدن المملكة .. تحية لنجوم (قدر الشراكه) وإلى المسؤولين في جمعية الثقافة والفنون على كافة الخطوات الإيجابية التي تحسب في رصيد الأرياح والابداع ..

هشام عرب

عبد الناصر .. في الرياض ..



● دعي الفنان الشاب عبد الناصر الزاير لمشاهدة عرض مسرحية (قدر الشراكه) العمل المسرحي الجديد الذي قدمه المركز الرئيسي بالجمعية بالرياض الأسبوع الماضي .. ولقد أبدى إعجابه بمستوى المسرحية وبيعت النجوم فيها ..
عبد الناصر الزاير أحد الثمرات الجيدة لجمعية الثقافة التي درست الفن المسرحي والموسيقى في الكويت الشقيق ..

تعلن
مؤسسة التنمية للتجارة والتعاون
عن منع كغزها : محمد صالح ماموس ، سرور الجنسية
تأشيرة خروج نهائي . فالرأى من له أى مطالبة على
المذكور مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ نشر
هذا الإعلان والمؤسسة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ
الاتصال / ٢٠٢٩٣٠٤
المصادر

بإشراف هيئة التوعية
الإسلامية في الحج رئاسة
إدارات البحوث العلمية
والافتاء والدعوة والإرشاد

فرضية الحج والاستطاعة



الحج إحد ركبان الإسلام
 في فرضته من فرضه وهو من فضل
 الإسلام ، وقد ثبتت فرضيته
 بكتاب والسنة :

قال الله تعالى : ﴿ وادع الناس
 إلى الحج فمن استطاع إليه
 سبيلا . »

وفي السنة ورث الحديث كثيرة
 منها مرواه أبو هريرة رضي الله عنه
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 خطب فقال : يا أيها الناس ، قد
 فرض عليكم الحج فاحجوا »
 وخصص الأمة على فرضيته .

□ في العمرة :

والحج والعمرة فرض على المكلف
 المستطيع في العمر مرة واحدة فمن
 زاد فطهور ، وإذا روى ابن عباس
 رضي الله عنهما أن الأنبياء جميع
 فرض الله عليهم أن يحجوا ، ومن
 سأل الله صلى الله عليه وسلم فقال :
 الحج في كل سنة أو مرة واحدة ،
 فقال : بل مرة واحدة ، فمن زاد

ومن وجد عليه الحج مع القدرة
 والمكة والمدينة فينبغي له أن يفي
 الزاد عنه الزاد فيحلفه لأبى حمزة
 أن يكون عليه حالة في مستقبل الزمان
 وأن إذا جاءت الأسطر في قول رسول
 صلى الله عليه وسلم : « من أراد
 الحج فليحلف »
 « ما الاستحالة فقد بينها النبي
 صلى الله عليه وسلم حين سئل : وما
 السبيل ؟ قال : « الزاد
 والزاد » .
 فحين الاستحالة : -
 ومعنى ذلك أن الاستحالة
 تتحقق بأن يكون المكلف ملكاً ما
 يكفي حسب ظروف زمانه ومكانه
 وما يكفي من يعولهم ليعود

يستقرض احدا للخرج ؟ فقال : لا .
فلان استدان وخرج فحجه
صحيح ..
وسمع القدرة المالية يكون قلنا
بيته ، وقد روى ابن عباس ان
ارتمن خذتم قلات ليرسل الله صلى
الله عليه وسلم : ان فريضة الله على
عباده في الحج اربك اية شيئا
كبرا لا يستطيع ان يثبت على
الراحلة ، فالحج عنه ؟ فقال : نعم .
وقد هذا الحديث دليل على جواز
الانابة في الحج عن يكون عجزا
بيته لشيخوخة او زمانة
ونحوها .
وما يكون للرجل مستطاعا بماله

ويبينه ولكن تعرض له ما يمنع الاستعانة بذلك مثل أن يجيب السبب ما أو تكون الطرقة التي سيسلكها غير مأمونة على الناس أو على المال أو يخالف على نفسه من وراءه في طريقة أو الحجج فغده السبب وجهاً تمنع الاستعانة إذا وجدت .

□ العاجز بینهذا له ماله :

ويرى العاجز من أهل العلم منهو حقيقة واحد من أن كان علواً بینهذا مستطيع بینهذا أن يجيب من يجب منه فإنه يبيح من يجب منه ، ولا يرضى عن أي من يطلب أنه لا يجد له مدحاً .

رجلا يصح عنك ، وفي قصة الخفعية ما يدل على صحة الحج عن عجز بيده وتطوع بالحج من يذوب عنه إلى الرسول صل الله عليه وسلم قلها : - فنجى عنه أريبت ولكن على أريك أنت قاضية ؟ قالت : نعم قل : - فبين الله الحق أن يقضى :-

قال الشافعي كما جاء في الجامع لأحكام القرآن : فأرجز النبي صلى الله عليه وآله الحج بطلانه أهله أيهم وثقلوا من نفسهما إلى بأن نتج عنه ، فلما أوجب للحطامة البيت له كان بيان يجب عليه بقرنته على المال الذي عليه :-

□□ حج مقبول بآذن الله :-
 اما من كان مقيماً بمكة فله
 المال الذي يحج بمكة بغيره فيقول
 فلذا قبله وحج به فحجه صحيح
 وعلى هذا الخوف كل من أتبع
 له الحج بدعوة أو بسبب وجوه
 المشاعر لعل فلان حجه صحيح و
 لا بد لكل السؤال من بعض الآخرة
 الذين يخوفون الأرض الصرام
 موسم الحج للعمل كطاسقين
 وموتفئ الصحة وتوهم حيث
 لا يعلمون ؟ جئنا للعمل ثم احرمنا
 وأولئك القوم فهل لنا من حجة ؟
 ولؤلاء وانظروا يقال إن حجهم
 صحيح بآذن الله تعالى واه عز وجل
 يقول :

« ليس عليكم جناح أن تتفقوا
 بفضل من راكم » وعلى الحاج أن
 يراعى في أداء الفريضة صفة التيقن
 والاخلاص ، فليقتضاه الفضل من الله
 بالمسعى إلى اكتساب الحلال الطيب لا
 بغيره ، وعلى الحاج فيهذا من الغلبة له
 وروحه بعيدة .

طوبى لمن لا يخلص من الغلبة له
 طوبى لمن يراهمه .. طوبى لمن يحس
 عن الاستطاعة إلى أداء فريضة
 الفريضة وقد جاء عن أبي عبيس
 رضي الله عنه : **يوسفه : من كان عنده**
الحج يلزم الحج أو عذله ، ثم تحليفه
 بالركعة فلم يركعه سلم عند الموت
 الرجعة ، **مذكر أبي عبيس** : لا يها
 النازلين هنا ولا تلوكم أولئك
 ولا أولئك من ذكره الله ومن يفعل
 ذلك فأكبرهم الخسرون .. ونفقوا
 من فراقكم من قبل أن يأتيكم
 الموت فيقولوا : يا لو اخترتني إلى أجل
 فربب ..

اصطنع ...

—

الأمل والعمل

■ الأمل قيس من نور ميثى امامك فى مسارب هذه الحياة ، اما
اليس لقطعة من ظلام حلك تتكاثف امام عينيك ، فتعفى
عليك السبيل ، وتستر عنك ابواب النجاح .
■ أمل روح العمل ، وهو من كبر الفضائل النفسية .. امر
به الاسلام ، وعده من كريم الخصال ، ولكى يكون للام
اعتبار وقيمة فى نظر الشرع والعقل لا بدك من عمل اوسعى
وواوبق او اسباب يستند اليها الأمل ، والا فلان كنت
مفرطاً ، مهملًا ، متقاعدًا عن العمل والسعى ومراعاة شئنا
الله فى خلقه ، وقتت فى نفسك ادراج عمل عن هذا كتمنى
وغرورا وخدا عن نفس ، وهى صفات مذمومة شرعا وعقلا .
■ قيل للحسن البصرى ، قوم يقولون : نرجو الله
ويضيعون العمل .. فقال : ميهات ميهات !! تلك امانتهم
يترجون فيها : من رجا شيئا طلبه ، ومن خاف شيئا
اجتنبه .

فمحمود الأمل ، هو ما قوته محمود العمل . والأعمال
الصالحة خير ما يعتمد عليه الأمل في أمته .
وفي هذا النوع من الأمل المحمود قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « .. إن الأمل رحمة من الله لامة .. لولا الأمل ما
أرضعت أم ولدها .
وخلاصة القول : أن الأمل المحمود هو انتظار أمر قد بذرت
له البذور ، التي تنبت ، وتصبئ من أجله الشباك التي
تمسك .
فاغرس وتوقع ، واكده وارج الرزق ، واضع ريك ،
واجتنب محارمه وارج رحمته وعوفه ، واسأله سبحانه قبول
عملك .
« .. ولا تياسوا من روح الله انه لا يياس من روح الله الا القوم
الكافرون » ..

سلام الله عليك

الصلح والتقوى يكثران في هذه الأيام من الصلوات ، والصوم والعبادة عز وجل وعلمه وسننه استطاع جابر جاعرة ان موضوعاته الشواب وخلفا من غضب الله يجتنبون المعاصي ويبعدون عما غضب الله عز وجل وهذا ليس خدوا بل حاج وجعلوا هذا سلبا وسلم ينبغي له ان يغتنم الليال والايام المبركات ليضاعف الجهد في طاعة الرب ..

وفقنا واياكم كل بحسبه وبرضاه

وقيل : ان دعاه الغملة كان :
 " اللهم انا خلق من خلقك ولا غنا
 بنا عن فضلك . "
 وقد جاء هذا المعنى في حديث
 رواه ابو هريرة ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال : " خرج نبي من
 الانبياء بفلس يستسقي فوافاه
 فقام بفلس واقفة بعض قوافلها
 الى السماء ، فقال النبي للناس :
 ارجعوا فافلس استسحب ان
 هذه الغملة استسقت فاستجاب الله
 له . "

□□ عن عبد الله بن عمر رضي الله
عنهما قال : سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول :
« يطوى الله عز وجل السموات
يوم القيمة ، ثم يأخذن بيده
اليمينى ، ثم يقول : انا الملك ، أين
الجبيلون ؟ أين المتكبرون ؟ ثم
يطوى الأرض بسحله ثم يقول : انا
الملك ، أين الجبلون ؟ أين
المتكبرون ؟ »
تعلقه :

الله عز وجل هو المنفرد بملكه فلا ولد له ولا صاحبه ولا شريك وليس في رحمته بعيدة محتاجا الى شافع او وسيط ، وهو سبحانه مهمل عباد ، يختبرهم بعد ان يبين لهم حاله ، والاعراض وما يلقى به العبد والويلق ويظهر للناس جميعا احوال القيمة ما اخبروا به وبسطة الوجود فيسمع المؤمنون المتواضعون اهل العدل والصدق والطاعة ، ويحسرون الظالمون الكافرين اهل الظلم والسفاهة والخصومة

يعد طواف الأضحية كما فعل النبي
صلى الله عليه وسلم ..
أما الذي لم يصح يعد طواف
القديم فليس فيه السعي يعد طواف
الأضحية للحج ..
والمتمتع يسمى أولا يعد طواف
العمرتين ثم يسمى للحج يعد
طواف الأضحية أمته حجه ..

قلت: دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على ضبيطة بنت الزبير رضي الله عنها فقال: «لعلك أبرئت الحج؟» فقالت: «وإيه، ما لجنتي إلا الوجعة»، فقال: «حجى واشترطى»، وقال: «اللهم محل حيث حبستى».

أخرجه الشيخان والترمذي، وعلى ضوء هذا الحديث التي

وعن أبي سعيد الخدري قال :
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
إذا قام من الليل : كبر ثم قال
« سبحان الله وحدهم فبذلك
اسمك وتعالى جنتك ولا إله غيرك » ثم
يقول : « لا إله إلا الله ، محمد عبده »
: « الله أكبر ، محمد خير الأنبياء »
: « لا إله إلا الله ، محمد عبده »

□ قال النبي صلى الله عليه وسلم :-

« أحب الكلام إلى الله تعالى أربع: سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا يضرك بأيمن بدأت » .
رواه سمره بن جندب وأخرجه مسلم وأحمد

الله أن يقول العبد سبحان الله
ويحمده» .
رواه أبووتر وأخرجه أحمد
ومسلم والترمذى

سعى القارن والمفرد
عن جابر رضي الله عنه قال : له من
يطف النبي صلى الله عليه وسلم ولا
اصحابه بين الصفا والحره الاطوافا
ولحدا طوافه الاول .
أخرجه ابوداود والنسائي
ومعنى ذلك ان القارن والمفرد
عليهما سعی واحد فإذا سعی كل
منهما بعد طواف الصفا بين الصفا
والحره تسعيه لشواطفلا سعی عليه

قال عمر بن حنبلية: كنت في مجلس هارون الرشيد فحدثت
أمة تنازعها الحضور ، فلحقت بعضهم حديث لرسول
صلى الله عليه وسلم يرويه أبو هريرة فقلتهم فريقا بهريرة
يرويونه وكتبوا الحديث ، ورايت الرشيد نصر قولهم ،
ثم اتانا الحديث صحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
هزيمة صحيح صدوق فيما يروي عنه النبي صلى الله
عليه وسلم وغيره .

المستظهر الرشيد ان نظر مضطرب ، وقفت من المجلس
سرفت الى منزلي ، فلم اليت حتى قيل :
صاحب البريد بالباب ، فدخل فقال لي :

□□ اجب امير المؤمنين اجابة مقتول ، وتحصنوا تكفن ! فقلت اللهم انك تعلم اني نذعت عن صاحب نبيك ، واجللت نبيك ان يطعن على صاحبك ، فسلمني منه .

فَقَضَلَتْ عَلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسَى، حَامِسٍ زُرَاعِيَّةٍ، يَبِيدُهُ
سُفَّ وَوَيْبِنٍ يَبِيدُهُ لِقَطْعِ، بِسَاطِنِ الْجِلْدِ، قَفَارِئِ قَالِي نَ: يَا عَمْرُو
يَا حَبِيبُ مَا تَقَالِقُنِي أَحَدٌ مِنَ الرِّبِّ وَالنَّعِيقُ لَقَوْلِي بِعَلْمٍ مَا تَقَالِقُنِي يَا
فَقَتَتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنْ الِذِي قَتَنَتْ (نَتَتْ) وَجَلَدَتْ عَنْهُ فِيهِ
بِرَاءً عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى مَا جَاءَ بِهِ، إِذَا كَانَ
صَاحِبُهُ كَذَابِيْنَ، فَالْكَشِيكَ وَالْجِلْدُ، وَالْفَرَائِضُ وَالْأَحْكَامُ فِي الصَّلَاةِ
وَالصَّوْمِ وَالْحِلَّالَةِ وَالْحِلَالَةِ بِعِلَّةِ، كَمَا يَرُدُّونَ عَنِّي بِمَقُولِ

قال صلى الله عليه وسلم :
« .. لكيس من دان نفسه
وعمل لما بعد الموت ، والعاجز
اتبع نفسه هواها ، وتفنى على الآ
الأماني »
تعليق :
الإنسان العاقل هو الذي يرب
نفسه دائما مقصرا في طاعة ربه

حليجة الى المريد من فكر الله وشكره
وحسن عياله . ويسأل الله العون
على طاعته ، ويعد نفسه ليو
لا يتلق فيه مال ولا بنون الا من
اوى الله بقلب سليم هذا هو
الكيس اى العاقل الطمن الذى
لا تلهيه الفانية عن الباقية
ولا يشغله العرض القريب عن

من يدخل المحرم بيت الله الحرام فانه يطوف حول
سبعة اشواط مبتدئا بالحجر الاسود ومنتهيا اليه جاعلا
من يساره .

ويبدأ وقته بعد منتصف ليلة النحر
لما من نخل البيت بينة العمرة
طواله يكون ركن العمرة ويفنيه
طواف الستة وعليه أن يسعي
الصفا والمروة ويأخذ من شعر
(مقصا أو يحلقه) ويتكلم مع

ويبقى عليه بعد ذلك طواف الحج
(الزائرة) وسعى الحج ووقت طواف
الزيارة يبدأ بعد منتصف ليلة النحر
ويسمى بعده بالحج .
وعلى المسلم ان يصل ركعتين بعد
الطواف يقرا في الاولى بعد الفاتحة
قال يا ايها الكافرون . وفي الثانية
قال هو الله احد . بعد الفاتحة .
وقله اوقد .

● عن ابن عمر رضي الله عنهما
قال : « أتى رجل رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال : اقترئني
سورة جامعة ، فأقرأه : « إذا
زكوت قال : والذي بعثك
بالحق لا أزيد عليها أبدا . فلما
أدبر ، قال النبي صلى الله عليه
وسلم : ألق الرجل مرتين .. »
أخبره د. داي .

ومعنى جامعة انها تجمع
اشتات الخير وما يتوقع من

- تغيير الغياب التي احرم فيها
- بقاها في اى وقت يشاء المحرم
- للحرمه .
- غسل اللباس التي احرم فيها .
- غسل راسه .
- الاستمسك للاغتسال من
- الجنه الى المنطقه .
- استخدام ساعه اليد
- استخدام المكافه عند الحايه .
- استخدام حزام لحفظ المال
- او لبثه الاذان .
- خلق الضرب والنسب .
- الاحتجاج عند الحايه .
- اكل لحم صيد البر الذي لم يتم
- صيده لاجله . وام يشتره المحرم
- في صيده .
- النوم بوضع الراس على
- الوساده .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بعد التشهد :

« اللهم اني اعوذ بك من
عذاب جهنم ، واعوذ بك من
عذاب القبر ، واعوذ بك من
فتنة الدجال ، واعوذ بك من
فتنة الحيا والممات »
رواه ابن عيسى واخرجه
ابو داود .

في اغتسال المحرم

عن نافع قال :

كان ابن عمر يغتسل لإحرامه قبل أن يحرم ولخوله مكة ولو توفه عرفة .

وتكرهين : أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل لإحرامه .

لأنه إذا باليت ولم يقفه بعقة .

يحلّ الاخلاص بينهم محلّ
الخصومة، عند ذلك تستقيم
الامور وتطيب العشرة، وينتفع
الناس بعضهم من بعض .
في انواع المعاملات التي
لا تصلح الى على الاخلاص :
الطب والهندسة، والوكالة
واعمال المحاسبين، والوظائف
العلمية، وحرف ارباب التجارة في
كل من : الشركات، والاعمال
التجارية مثل صناعات الآلات
بناؤها ولا يذكر احد اثر
الاخلاص في حياة الأسرة .
والاخلاص في التعامل والاخلاص
في التوجيه والزراعة .. وفي كل
شؤون الحياة الاجتماعية .
أخي المسلم : ان الله عز وجل
لا يقبل من العمل الا ما كان
خلاصا لوجهه الكريم . وان الامانة
التي تقوم العلاقة بين اربابها على
الاخلاص والمحبة والخير .
تدعم بالاستقرار ويزدهر شأنها
وتصفح حياتها من كل كبر .
فسأل الله ان يزيّننا الصديق في
القول والاخلاص في العمل .

أبعاد تحركات إسرائيل العنصرية في لبنان



○ ما تزال اجواء التوتر تسود الموقف في بيروت من جراء اجتياح القوات الإسرائيلية للقطاع الغربي من العاصمة اللبنانية .

ويبدو ان المؤشرات الخطيرة للموقف والتطورات التي يمكن ان تسفر عنه وكانت وراء العديد من التحركات العربية والدولية من اجل ارجاء اسرائيل على سحب قواتها واحترامها لاتفاقيات وقف إطلاق النار في لبنان . ولم تتضح بعد النتائج العملية للمواقف السياسية التي أعلنت رفضها لتصرفات تل أبيب خاصة موقف واشنطن التي تدعو الى انسحاب فوري للقوات العنصرية من القطاع الغربي لبيروت .. إضافة الى ادانة دولية لخطوات إسرائيل والتي تعتبر عمل مخلفاً لكل القواعد والأعراف الدولية .

وتقول التقارير الإخبارية ان جبهة الموقف الأمريكي تجاه الأحداث ورفضه فهد مع عدد من المسؤولين اللبنانيين والحرص على مساندة الشرعية اللبنانية محل اهتمام الأوساط السياسية .. خاصة وأن جلالته قد أكد شجبه لتصرفات الصهيونية والتدخلات التي تؤدي الى زيادة التدهور في الموقف . ولقد انتقل جلالته الملك فهد الى ان

للخطة الأمنية اللبنانية التي يتبناها الجيش الشرعي . ثانياً : وجود نوايا إسرائيلية لاطلاق بقاء قواتها في لبنان - ويقتال اعتراض للجهود الدولية الفاعلة لاتقرار الوضع الأمني ومنه من تبعات تتعلق بوضع السلمي . تلك هي حقيقة التصرفات الإسرائيلية والتي حتى الوقت لوفقة دولة مسئولة تضع حدا للعنصرية الصهيونية بلعن وسلامة المنطقة .

الاجتياحات السياسية الدولية الى جانب الموقف المؤكد بضرورة انسحاب إسرائيل من لبنان كوسيلة لإعادة الاستقرار في الوضع الذي تتطلبه الظروف السياسية الراهنة . لأنه من الواضح ان استمرار بقاء قوات الاحتلال يعني استمرار التوتر ويقتل عرقلة الجهود من اجل اقرار الوضع داخل لبنان .

لغرب بيروت ، لكن السؤال الذي يشغل بال المراقبين ويشغل الأوساط السياسية يتعلق بكيفية ارجاء تل أبيب على سحب قواتها من بيروت والتأكيد على عدم التدخل في شؤون لبنان الداخلية . ويمثل الكثير من

ان فرنسا تتضامن مع الحكومة اللبنانية في ثروها . على أية حال - كلود شيسون سيطعن اليوم حكومته على نتائج اتصالاته مع اللبنانيين لاعلان موقف فرنسي من عملية الاجتياح الاسرائيلي

خسائر فادحة للعدو

خلال غزوه للبنان

قتل واصيب عشرون عسكرياً من قوات العدو الصهيوني المعتدية في لبنان خلال هجمات نفذها الفدائيون الفلسطينيون في الجنوب اللبناني خلال اليومين الماضيين .



اعترف بذلك المراسل العسكري لراديو العدو الإسرائيلي وقال ان معركة عنيفة نشبت الليلة قبل

الماضية عندما هاجمت مجموعة فدائية قبة الشقيق في جنوب لبنان بالأسلحة المتوسطة والخفيفة والقذائف الصاروخية وأسفرت عن

قتل ثلاثة جنود إسرائيليين واصابة خمسة آخرين وتدمير البتين نصف مجنزرتين .

ونقلت صحيفة (الدستور) الأردنية اليوم عن المراسل الصهيوني ان مجموعة أخرى مكونة من خمسة

فدائيين هاجمت الليلة قبل الماضية أيضاً كنكة لجيش العدو في حاصبيا بمختلف أنواع الأسلحة مما أدى الى

قتل جندي صهيوني واصابة أربعة بجراح خطيرة وتدمير مدرعه وموقع رشاش .

واكد المراسل ان جندي إسرائيل قتل واصيب ستة آخرين بجراح بينهم ضابط برتبة رائد عندما وقعت اشتباكات عنيفة قبل يومين في شوارع مدينة صور الجنوبية بين الفدائيين الفلسطينيين والقوات الغازية .



لبنان ..

■ ماذا تريد إسرائيل تملأ من استمرار غزوها للبنان - هل الهدف هو السيطرة عسكرياً على لبنان ، أم ان إسرائيل تخطط لاهداف توسعية اخرى تهدف من وراءها المزيد من تكريس وجودها العدواني في الأراضي العربية .

لقد تعددت إسرائيل تفجير الموقف مجدداً في لبنان وبدأت محاولاتها في السيطرة على بيروت الغربية ورغم ادانة العالم كله لهذا العدوان إلا ان تل أبيب ضربت بذلك عرض الحائط واستمرت في عملياتها العدوانية ضد لبنان ارضاً وشعباً .

وعلى الرغم من ان هذا العدوان يشكل حلقة أساسية في التحرك الصهيوني لمزيد من فرض السيطرة العدوانية إلا ان القوات اللبنانية تقاوم ذلك بقوة وشجاعة شديدين . وقد اعطت التقارير السياسية الواردة من بيروت ابعاد هذا التحرك والذي يدفع المنطقة لمزيد من الاخطار .

وقد جاء اتصال جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المفدى مع عدد من زعماء لبنان لبحث ابعاد الموقف المتردى في لبنان والعمل على وضع حد للتدخلات الصهيونية السافرة في لبنان . وحقيقة الامر ان كل ما يتعرض له لبنان يمثل بعداً استراتيجياً هاماً في اطماع الصهيونية وفي اهدافها التوسعية على حساب الشعوب العربية وعلى حساب المكاسب العربية التي تحققت في السنوات الماضية . وفي تقرير المراقبين ان لبنان من خلال تحركه الشامل في الداخل في ظل سلطته الشرعية من الممكن ان يحقق المعادلة الصعبة . في تحرير ارضه وفي استقراره وفي درء العدوان الصهيوني عنه .

محمد الوزان

وما يؤكد الاهداف العدوانية لتل أبيب من عملياتها الأخيرة في بيروت وهو ربطها بين الانسحاب وتمكين الجيش اللبناني من دخول المخيمات الفلسطينية . وهي اشارة واضحة الى ان إسرائيل تهدف الى تسخير تلك المخيمات التي عجزت عن الوصول اليها خلال تواجد القوات الفلسطينية قبل خروجها من بيروت .

القضية التي لا تتعلق بحد فعل على حدث اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل - وإنما ترتبط مباشرة بالفهم الخاطئ لحكام تل أبيب الذين ضربهم القوي الى حد التدخل في شؤون لبنان وكشف انقلاب عن اهدافهم ضد الفلسطينيين العزل من السلاح . ويمكن القول - ان تصعيد إسرائيل للعمليات العسكرية في بيروت واحتلالها لشوارع القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية هو ترجمة لاهداف تتلخص في الآتي :

اولاً : محاولة فرض الامر الواقع على اللبنانيين من خلال التدخل في شؤونهم اعتماداً على القوة العسكرية .

ثانياً : وجود نوايا إسرائيلية لعرقلة أي اتجاه يهدف الى تحقيق الاستقرار الداخلي من خلال التعرض

حادث لطائرة د. ي. ١. في أمستردام

استردام - واس .. نجا ركاب طائرة هولندية من طراز (دي سي ١٠) وخرجوا من ابواب الطوارئ سلمين في مطار أمستردام عندما انفجرت الطائرة اقلعها في اللحظة الأخيرة الليلة بسبب خلل أدى الى تلهوؤ دخن أسفل الطائرة ناجم عن ارتفاع درجة حرارة الغاز الملازم لعدم الطائرة بصورة خطيرة .

وأعلنت شركة الطيران الملكية الهولندية (ك. ال. ام. -) ان الطيار امر بفتح ابواب الطوارئ عندما لاحظ تصاعد الدخان بصورة غير عادية من تروس الهبوط وان عملية إخلاء الطائرة تمت بكل دقة دون اضرار البالغ بين الركاب الذين انقذوا واجههم على الفضل وجه .

وكانت طائرة اسبانية من طراز نفسه قد تعرضت لحادث مماثل في اللحظة الأخيرة من اقلاعها في مطار ملقا يوم الاثنين الماضي حيث لقي ٢٦ شخصاً مصرعهم .



سلاح المدرعات

بالجيش العربي السعودي

يدعوك للإلتحاق جندياً في صفوفه



- شروط الالتحاق والتميزت :
- ١- أن يكون سعودي الجنسية
 - ٢- أن يكون عمره من ١٧ سنة وما زاد عن ٢٥ سنة
 - ٣- حامل شهادة اقل من رتبة نقيب في سلاح ركب عربي ٣٠٠٥٠ رتبة
 - ٤- حامل شهادة رتبة نقيب في سلاح ركب عربي ٣٠٠٥٠ رتبة
 - ٥- حامل شهادة الإلتحاق في سلاح ركب عربي ٣٠٠٥٠ رتبة
 - ٦- حامل شهادة كفاءة في سلاح ركب عربي ٣٠٠٥٠ رتبة
- مزايا كثيرة بعد التحاقك معنا :
- منح راتب شهري وامتيازات
 - منح رتبة وألوان وملابس خاصة
 - إقامة الفردية مع دورات عسكرية ودية
 - تأمين السكن والعائلة حسن علاج إسكان في الأحياء والتجديد
 - العلاج الطبي له ولسر بعوضه شرفاً
 - إجازة العرس والاحتفال في رتبته
 - إجازة سفر مع إزكانه وعائلته على طائرة خطوط سعودية
 - مكانة فضاء الإجازة داخل سلاحه
 - عدد كبير من المزايا والامتيازات

بإدارة قيادة المنطقة العسكرية التي تسكن فيها أوقية سلاح المدرعات في المنطقة الغربية . وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف ٢٢١٩٠٠ ٤٦٨٥٩٠٠ ٢٢١٩٠٠ أرمم ٢٠٠٩٢ - الرياض أرمم ٢٢١٩٢ برك .

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم والتستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً يبلغ اقرب مركز للشرطة مشكورا .

أخلص التهاني وأطيب التمنيات
بمناسبة اليوم الوطني لمملكتنا الحبيبة
والتى حفلت منذ تأسيسها بكل معاني الاستقرار والحكمة والرخاء



جلالة المغفور له الملك عبد العزيز



صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير عبد الله بن عبد العزيز



صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
جدة - المملكة العربية السعودية

هل أنت ادارى ناجح؟؟

أحب على استفسار: هذا الاستقصاء بصراحة

كيف تتعامل مع مرؤوسيك والطرق الصحيحة لذلك



ما هي صفات ومميزات الادارى الناجح .. وهل انت فعلا كادارى تؤدى عملك بنجاح وسط موظفيك .

عبر هذا الاستطلاع والاستقصاء يمكنك ان تتبين قدر نفسك اذا امكنت الاجابة بصراحة عن كل الاسئلة دون ان تجامل فيها نفسك .. وهذا الاستقصاء وضع بعد دراسات مستفيضة من الباحثين والمتخصصين فحدد موقفك وله يكون خير مرشد لك ..

كيف تقوم ذاتك كادارى ناجح

اولا : اجب على الاسئلة التالية بموضوعية وصراحة نفسة فهذا يساعدك على وضع تقييم دقيق لنفسك

ثانيا : وضع علامة (صح) في مربع الصحيح في رايك الاسئلة :

١ - اخبرك احد مرؤوسيك ان موظفك تحت رئاستك يحاول ان يقلل من هيبةك امام الآخرين هل :
 □ تتخلص من هذا الموظف .

تخير المبلغ ان لا يتدخل في هذه الامور
 □ تتحدث مع الموظف الاقدم لتعرف منه السبب
 □ تتحرى بنفسك عن صحة هذا الكلام
 ٢ - هناك فرصة واحدة للترقية ويوجد اثنين من مرؤوسيك مسؤولين في كل شيء ولا توجد اية فروق بينهما عليك اختيار واحد فقط لهذه الترقية وواحد منهما صديق لك هل :
 □ تختار صديقك
 □ تختار الاخر لتظهر انه انسان عدل
 □ تعد اي نوع من الاختيار للتخلص بين الاثنين للاختيار
 □ تختار احدهما بالفرقة
 ٣ - اخبرك احد المرؤوسين والمعروف بالامثال والغياب هل :
 □ تنتهز هذه الفرصة لتتخلص منه
 □ تسيطر على نفسك لتبين للجميع انه قادر على ضبط النفس
 □ تخطي الخطا من اجل مصلحة

العمل
 ٤ - هل ترفض خدمة معقولة من شخص لا تحبه
 □ نعم
 □ لا
 ٥ - احد مرؤوسيك قام بعمل ممتاز جدا واذا ما رافعت الامر الى المستويات الاعلى سيترتب عليه ترقية ولكن مع تلكه ان خرج اسمك مما قد يسبب خسارة لك ولقسمك فهل :
 □ لا تذكر شيئا عن الموضوع
 □ توصي بترقيته
 □ تؤجل ترقيةه لحين تريب شخص اخر ليجل محله
 ٦ - عرفت بفتايتك ان احد زملائك يقوم بعمل لا اخلاقي (من اي نوع) ولكنه تحرف كذلك ان هذا لا يؤثر على كفاءته في العمل هل :
 □ تبلغ عنه لفصله
 □ تقوم بمحاولة نصحه وتوضيح تاثير ذلك العمل على كفاءته

تعمله بطريقة تحكس عدم موافقتك على سلوكه فلا اخلاقي
 ٧ - فكر في سلوك احد رؤسائك الان او في الماضي كيف تصف سلوكه
 □ لم اقمه ابدا
 □ عادة لا استطيع تقدير اسباب سلوكه
 □ سلوكه غلط ويحتاج الى محمل نفسي ليعفوه
 ٨ - لاحظت ان احد مرؤوسيك غير محبوب من زملائه فدعوتيه اليك لاختطف عنه وعلمته كصديق فروي له بانه اخلاقي عنك قصص وقول ما تقول عنه :
 □ هذا هو شان الدنيا اتق شر من احسنت اليه
 □ يالرجل المسكين انه مضطرب لدرجة عجزه عن بناء اي علاقة ومودة مع اي شخص
 □ سوف اره له الصاع صاعين
 ٩ - احد مرؤوسيك يبذل جهدا كبيرا ويبلغا فيه للتقرب اليك ورد عليك لكلك هو :
 □ انهاء هذا النوع من التقرب وبسرعة
 □ تشجيع هذا النوع من التقرب وجعله علاقة امام الآخرين
 □ الانبأ لهذا المرؤوس انه يستطيع الحصول على صداقة دون ان يتزلف اليك
 ١٠ - احد الموظفين الجيد والذي يبني عليه الهدوء والقيام بطلب منك فقله

ان عمل في قسم اخر ما الذي يخطر على بقلك اول وهلة :
 □ انه يرغب في عمل احسن
 □ محاولة معرفة ما الذي يضايقه من العمل معك
 □ الشعور بانه يمثل عليك ليومهم
 ١١ - عندما ترقية الى وظيفة عليا لاحظت ان احد زملائك لا يتقبل الامر بسرو لانه كان يطمح في نفس المنصب امدا تقول عنه :
 □ انه غير ناجح فكريا
 □ انه شخص خطر ويجب الحرص منه
 □ محاولة مساعدته على التغلب على هذا الشعور
 ١٢ - عندما يور نقاش في العمل حول التغيير فما رايك في ذلك ؟
 □ الوقوف مع التغيير
 □ الوقوف ضد التغيير
 □ الوقوف ضد المخاض بشكل عام
 ١٣ - تضع الادارة نظام لمراقبة من يخالف تعليماتها وخالف هذه التعليمات في وقت واحد موظف قديم وموظف جديد فهل :
 □ تؤيد معاقبة كليهما
 □ تتعامل مع الموظف القديم
 □ تعتبر ان الموظف الجديد هو الذي يستحق التسامح
 ١٤ - اذا ارتب اصيل امر للتأنيذ على الكفاءة لاحد مرؤوسيك اي الطرق التالية تختار لايصال هذا الامر :
 □ كتابة

تصفيه الامر امام زملائه بعد ان تقني عليه وعلى فقله فيه
 □ تقني عليه على انفراد بينك وبينه ثم تليفه الامر
 ١٥ - اذا كنت مسؤولا عن تنفيذ برنامج جديد اي الطرق الآتية تعطيها حسن النتائج ؟
 □ ان تجمع مرؤوسيك وتشرح لهم البرنامج وتوزع كل واحد في تنفيذ
 □ ان تدعهم لمشاركتك في وضع الاسلوب المناسب للتنفيذ
 □ ان تخبرهم ان احسن المنفذ للبرنامج سينالون مكافاة والا سيوقع بهم عقاب صارم
 ١٦ - تعرض احد مرؤوسيك لعقوبة ادارية صارمة وبعد عودته للعمل ماذا تفعل :
 □ تحلب من زملائه عدم المسلس بشاعره وتهدي بمعاينة اي شخص يحاول ذلك
 □ تدعو مرؤوسيك للاجتماع وتطلب منهم التفكير معك في كيفية معاملة بطريقة تحافظ على مشاعره
 □ ترحب به في العمل بشكل ظاهر للجميع
 ١٧ - احد مرؤوسيك يتخطك ويذهب مباشرة الى الرئيس الاعلى ماذا تفعل :
 □ تناقش الامر مع الرئيس الاعلى
 □ تتقرب فصل هذا الموظف
 □ تشرح له خطاه وتطلب منه عدم تكراره

تكتب له انه يحكم خبرك اقل منه على الاتصال بالرئيس الاعلى
 ١٨ - تقدم لك احد مرؤوسيك بمذكرة موقع عليها من جميع مرؤوسيك تخذها بخصوص الدوام ماذا تفعل ؟
 □ توافق على الاجتماع حيث انه يعكس راي الاغلبية
 □ تدهم بلقاء الامر اذا تحسن الموقف مستقبلا
 □ لكي لا تواجه بمثل هذه المواقف مستقبلا
 □ تبتعد عن الموظف المسؤول عن اعداد المذكرة للتخلص منه
 ١٩ - عندما تقوم بتبليغ بعض تعليمات الادارة العليا والتي تعرف بانها تعليمات لا يرضى عنها الموظفون بما فيهم انت هل :
 □ توضح لمرؤوسيك ان هذه تعليمات جادة ولكن يجب ان تنفذ لفترة ليثبت عدم جدواها
 □ توضح لمرؤوسيك انك كذلك لا توافق على هذه التعليمات
 □ توضح لمرؤوسيك انك ستعمل على تنفيذ هذه التعليمات طالما ارادت الادارة ذلك
 ٢٠ - بشكل عام انت تدبر قسمك من خلال :
 □ اسلوب حازم
 □ تترك كل مرسوم انفسه
 □ تحول مرؤوسيك ككثير مشترك في التخطيط وفي كل شيء
 □ وقد نشر هذا الاستقصاء بنشرة الخدمة المدنية الصادرة عن الديوان العام للخدمة المدنية

مشكلة إدارية .. وحل ؟

ما هي القواعد الادارية العلمية الحديثة التي توفر عناصر الحل
 الإصلاح الادارى الشامل صيحة اليوم في عالم الادارة



مشكلة ادارية وحل

البحث التنظيمي الشامل :
 مسؤول قيادي يمثل حلسا لتطوير واصلاح الادارات التي يشرف عليها الا ان المشكلة التي يجابهها هي كيف يبدأ ومتى ومع من يبدأ ؟
 ان هذا الاحساس يعتبر سمة ومظهرا من مظاهر الفقدان والجزئية للتلجج كما انه حملت تاريخ من ادارة قوية نهكت في المقام الاول خدمة هذا الوطن العزيز .
 وليعلم الاخ فان لكل مشكلة ادارية حل ونحن فكل يوم نواجهها اذا اخضعت النوايا وسلوكنا طريق الاتجاهات العلمية الحديثة في معالجة كافة مشكلاتنا الادارية فطريق الإصلاح الادارى رغم وعورته الا ان نتلجه مضبوطة مما يؤدي الى ان تكون لجهودنا الادارية قارة ومتطورة ذات معدلات عالية من الاداء الكفء .
 ضرورة وضع خطة لبحث تنظيم شامل للوحدة لا يقتصر على دراسة الهيكل التنظيمي الحالية فحسب ولكن شمولها في جوانب الاجراءات واساليب العمل والوقى الفبرية .
 ضرورة توثيق هذا البحث التنظيمي بحيث يتم توثيق انجازاته في فترة زمنية محددة مسبقا والا فقلت نتجابه فترات التراجع التي تفر من معلة الادارية .
 ضرورة ان يقوم بالبحث اخوة نوى تخصص في هذا المجال الفني لا ان

استلمه لغير صاحبه يعود بنتائج عكسية
 ضرورة اتباع الاسس العلمية الحديثة ذات الجوانب الشمولية وان لا تتم معالجة الجزئيات قبل الكل
 ضرورة وضع اسئلة قيسية يستعين بها البحث التنظيمي في الوصول الى الحقيقة بعد جميع المعلومات المتعلقة بالاتي :
 (١) - مدى تغير او توسع اعمال الوحدة في السنوات الخمس الاخيرة وهل تمت اعادة تنظيمها لم تظلت تمارس ذات اسلوب الادارة الذي كان في الماضي
 (ب) - هل تم علاج الوحدة مجالات فنية جديدة لم تكن لها سابق خبرة بها والفر تلك على الانجازات بشكل عام
 (ج) - معلومات تتعلق باهداف الوحدة وهيكلها التنظيمي للتعرف على اوجه شامها بقاء متناهية
 (د) - لاجراءات العمل المتبعة حاليا (النماذج المستعملة - القواعد الموضوعية - التعليمات الاجرائية)
 (هـ) - ظروف العمل في الوحدة تصميم المكتب - الاتصالات

لرائهم ومقترحاتهم بصراحة وبون ترد ما يساعد في الوصول الى الحقائق اللازمة وبطورة المقترحات للتصحيح الادارى الشامل .
 والبحث التنظيمي في مجاله المداخل (التنظيم - الاجراءات - القوى البشرية) والتي تتفاعل وتؤثر في بعض البعص لتوصل الى الدلائل العلمية لعملية الإصلاح الادارى .
 الشامل والذي يحدث السليبات من جوارها وتكون نتلجه ايجابية طيبة يطمح لها الادارى ويفخر بها ويسعد بها المواطن والنتائج ايجابية والموثقة تتمثل في الاتي :
 □ وجود جهاز او وحدة ادارية مقتردة على مستوى عال من الكفاءة والمقدرة .
 □ تفرغ المسؤولين بالوحدة لمعالجة الموضوعات الاكثر الحاحا والتي تتعلق بخطط التنمية الطموحة لاجلهم والاستناد الى تنظيم اداري جيد ومتكامل كدارة معلوثة له في تحقيق اهداف الوحدة .
 □ انجاز الاعمال باربع مستوى ويقل جهد وكلفة مالية وبشرية عن طريق الانجاز للمكان .
 □ وفي نهاية تحقيق اهداف الوحدة وتطوير مقراتها للوصول بها الى مصاف الاجهزة الحديثة المتقدمة .
 فهل انت معي ايها الصديق ان الامين بالقرعة التنظيمي والعمل على تحقيقها حسب نهج سليم يوصلنا الى نتائج جيدة وبرجوه في تطوير خدمتنا المدنية خصوصا وان الإصلاح الادارى الشامل اصبح صيحة اليوم في علم الادارة العلمية الحديثة .

شخص الموظفين

معالي الوزير .. جواهر الحجاج

فلما معالي الدكتور علوي درويش كمال كهيئة الفزء الرئيسية بمكة المكرمة وتلق كافة الاستعدادات لخدمة حجاج بيت الهمولك بان تعاونوا باليساسة وجوهر الموظفين العاملين في خدمة المواطن والحجاج واكد على ضرورة تحسين الظاهر والمكان .. ودار حوار بين معاليه وعدم الحجاج من سوريا ومصر ويكسطن والاربن حول الخدمة التي تقدم لهم .. الجميع تشادوا بالخدمة الممتازة .. وان انتظروهم لم يستمر اكثر من عشرين دقيقة لتنفيذ المكالمات الدولية الجولة رافقه فيها وكيل الوزارة المساعد فؤاد ابو منصور والاستاذ ربيع صديق بلخان مدير عام الهاف بالفربية وعدد من كبار المسؤولين .

ليل الحجاج في المشاعر
 □ انتهت ادارة الهاف بالمنطقة الغربية من اعداد دليل الحجاج في المشاعر الذي يتضمن خريطة توضح خرائط المنطقة العربية والانجليزية امكان كباين الاتصالات الجارية والتليفونات الهامة وسيتم توزيعه على نطاق واسع ، اشرف على اعداده المهندس وحيد فواز كمال .

فتحى في القصر الذهبي
 □ الاستاذ فاضل احمد حافظ الموظف بقسم الكمبيوتر بامانة جدة عام من لجزيرة السنوية بعد اعلان على قرانه بلقاهرة على اية الاستاذ حافظ عثمان .. مبروك ..

د. قطان واجازة الحج
 □ الدكتور محمد علي قطان مساعد امين مدينة جدة سيراف بنفسه على متابعة كافة الاسماء التي تقرر ان تعمل خلال اجازة الحج وهي صحة البيئة والتفتيات والاسواق
 □ وكيل الوزارة .. وجولات الوزير

الاستاذ حسام خلفهجي وكيل وزارة الحج والوقاف المساعد ومدير عام مكتب معالي وزير الحج ان الجولات التي يقوم بها معاليه لمتابعة مناطق الحج والتأكد من الخدمات التي تؤدي لهم اغلها غير معان ويتم بطريقة ملاحظة حتى يتأكد معاليه بنفسه من الخدمات التي تقدم ويبدى ملاحظاته عليها .

المرحلي .. وقاعة التخطيط
 □ الاستاذ عبد الحيد المرمل مدير عام التخطيط بجدة والذي استضافه جيرا اجتماعا مع امين جدة ومهندسين امته قلة جدا بل قاعة وزارة التخطيط في قاعة مهجرة بكافة الامكانيات الحديثة وانها تستضيف لاقام بعد الجمعيات النسائية ومناقشة وسائل الدكتور والمجستير والقاعة من قبة اجرة استماع ومقرات واجهات تسجيل ومرق بها استديو كامل للتصوير والتلفيدو .

جولة في ادارة التبويب الآلي بالديوان العام للخدمة المدنية

ماذا حقق الكمبيوتر وتر من خدمات للعمليات الوظيفية

جولة في ادارة التبويب الآلي بالديوان العام للخدمة المدنية

ادارة التبويب الآلي في الديوان العام للخدمة المدنية احدى اداراته التي تضطلع بمسؤوليات هامة وكبيرة يدخل في نطاقها جميع المعلومات عن مختلف وقوعات موظفي اجهزة الدولة بما في ذلك المؤسسات العامة وتخزينها في الحاسب الآلي بالديوان مع كل الادارات المختصة بالديوان ومختلف الاجهزة الحكومية لغرض ايجاد سجلات متكاملة تحس حياة الموظفين الوظيفية ومتابعة التغييرات الطارئة على الموظفين والتأكد من ايداعها في سجلات الموظفين في الحاسب الآلي .

كما تخصص هذه الادارة الحيوية بمسألة استخراج النماذج والتقارير حسب التوجيهات للاستفادة منها في مختلف الدراسات المتعلقة بمختلف جوانب الخدمة المدنية .
 وعبر جولة ميدانية في هذه الادارة التقينا بالاستاذ محمد الخليلي مدير ادارة التبويب الآلي في الديوان وقد تحدث الى النشرة عن مهامه وتطلعات هذه الادارة واهمية الحاسب الآلي بعد ان اخذنا من دورها في انجاز العديد من مشاريع العمل المتعلقة بمجالات العمل في الخدمة المدنية وتطوير مستوياتها فقال :
 ان المعلومات من اهم الضروريات الحيوية في عصرنا الحاضر ومشكلة جميعها ومعالجتها من اكر المشكلات وتتطلب العمل الدائب والجهد الكبير للوصول بها الى المستوى المنشود حتى يمكن الاستفادة منها والاعتماد عليها هذا يحتم تنظيم ادارة التبويب الآلي على النحو الذي يضمن التتاليح الطبية والوصول بالبرنامج الى الوضع الذي يكفل استفادة الديوان العام للخدمة المدنية والجهات الحكومية الاخرى مما يحويه من معلومات وكما يبين التخطيط التنظيمي لهام الادارة الذي يعكس مدى اهمية التخطيط التنظيمي والتقدير بمواصفات ومعايير دقيقة وتطبيق المشروع وضرورة الاستعداد الكمال للنظام الآلي لمعلومات الموظفين والموظفين .

تعتبر المعلومات من اهم الضروريات الحيوية ..
 معالجة واسترجاع المعلومات :
 بغية الدخول في عمليات المقارنة بين كفاءات استرجاع المعلومات عن طريق الذاكرة واسترجاع المعلومات عن طريق الحاسب الآلي وهنا يمكن ان ندخل في اطوارين من العمليات والمعالجة هي اختصار الزمن للباحث بين العاملين لكي تبقى النتائج واحدة ولو طرح

السؤال التالي :
 ماذا يفعل البشر اذن حينما يودون استرجاع معلومة ما ؟
 وللجواب يمكن القول بانهم يتلقون المخلات في عقولهم عن طريق القراءة والاستماع وغيرهما ويتصل ذلك بخطوة تشبه التحليل والتي ينجي فيها قراءة نص للمادة الاصلية بواسطة الفهرس او كشاف المعلومات وذلك قبل التوصل الى القرار الخاص باى المداخل التحليلية يمكن اختياره .

دور واهمية المعلومات
 تعتبر المعلومات من اهم الضروريات الحيوية في عصرنا الحاضر تستخدم في اجراء البحوث والدراسات التطويرية والتفصيلية ويقتل في اتخاذ القرارات ورسم الخطط والسياسات .
 ولكان لمعلومات الموظفين والموظفات اهمية خاصة في قيام الديوان بواجباته ومسؤولياته كاختيار وتوزيع القوى العاملة الوطنية وتصنيف الموظفين الحكومية .
 وكذلك التخطيط والبرمجة الادارية من اجل تطوير الاجراءات وتحسين اساليب العمل فان الاساليب التقليدية لحفظ واسترجاع المعلومات ستكون بلا شك عجزا عن تحقيق الهدف المثالي الذي يصبو اليه الديوان في الحصول على المعلومات المناسبة في الوقت المناسب وبشكل مناسب ايضا .
 وبناء على ذلك كان محتما على الديوان ان يبحث عن وسيلة حديثة لحفظ معلوماته من معلومات في مجال ما يطمح به من مهام واعمال وكان الحاسب الآلي (الكمبيوتر) هو الخيار الحيوي المناسب لحفظ واسترجاع المعلومات .
 وعلى ضوء ذلك انشأت ادارة التبويب الآلي لتقوم بمهام تطوير وتنفيذ برنامج لتبويب المعلومات عن الموظفين والموظفات في جهاز الدولة .
 وقد بدأ بتطوير نموذج لتعمل المعلومات المراد حفظها واعاد الاجراءات اللازمة لطبع الجداول والبيانات بالغة

مؤسسة عبد الله بنش العتيبي

تعلت
 عن تغيب مكروليرا الزفة اسماؤهم :

١ - محمد عبيد رويل
 سوامي الجنسية - جواز سفر رقم ٢/٨٤٥٨

٢ - محمد جني حسن محمد
 سوامي الجنسية - جواز سفر رقم ٢/٧٧٧٠٤

٣ - محمد امين اسامه
 سوامي الجنسية - جواز سفر رقم ٢/٧٨٨٠٤

لاحاطة من رقبته الأمر جري نشره .

بسم الله الرحمن الرحيم
 الى حجاج بيت الله الحرام ...
 يوحى لنا في معنى عرف مكيفة مفروشة .. (شبه فندق ممان) محدودة جدا .. وكذلك سطوح ولوحاش وخيام .. محدودة ايضا ...

المراجعة :
 مكتبة الشيخ محمد الزبيدي
 حرة - سلطنة عمان - ٢٤٢٧٨٧ / ٢٤٢٧٨٨ / ٢٤٢٧٨٩

جدة: ٥٥٠٠-٥٩٩٦



الأهلى يفوز بكأس الأمير فيصل بن فهد بعد فوزه على الشباب

أبها : محمد فؤاد

سلم صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير كأس سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرياضة الشباب للدورة الثالثة لكأس الأمير أحمد الصغير أقر فوز الفريق عصر أمس على فريق الشباب بثلاثة أهداف مقابل لا شيء انتهى الشوط الأول بهدف أهلاوى لحزبه محمد بن عفيف في الدقيقة ١٩ .

يحاول عكس الكرة ولكن طرقت يتقضى عليه ليحسب الحكم ضربة حرة غير مباشرة تعدها التحسين لتسمر من فوق العارضة .

لكنها هجمة أخرى مؤكده عندما لعب سليمان النسيه كرة عكسية حاول المترو مسكها ولكن قفلت من يده لتجد المعجل الذى لعبها بالمرى الا ان وحيد جوهى يتقدما في اخر الخط الى ضربة ركنية لتتلقى مع هذه الهجمة مجريات الشوط الاول .

وفي الشوط الثاني ومع بدايته تسبح فرص مائلة لمحمد عفيف حينما انفراد بحارس المرمى وقد حاول ان يخطئه لتمر الكرة بجوار القائم .

تزداد الخشونة عن ثروتها ليخرج الخوجلى من الملعب متأثرا بالاصابة التى لحقت من سلطان خميس ليحل مكانه عبد الله الرشود ويميل اللعب للعشوائية المطلقة وتكثر صفرة الحكم ومعها البطاقات الصفراء ولم يحاول أى من الفريقين تهديته اللعب حتى احرز الاهلى هدفه الثاني عن طريق مدافعه (صمدو) حينما دفع احمد الصغير ضربة ركنية تخطت المدافعين لتجد راس الاول المتدفع نحوها حيث

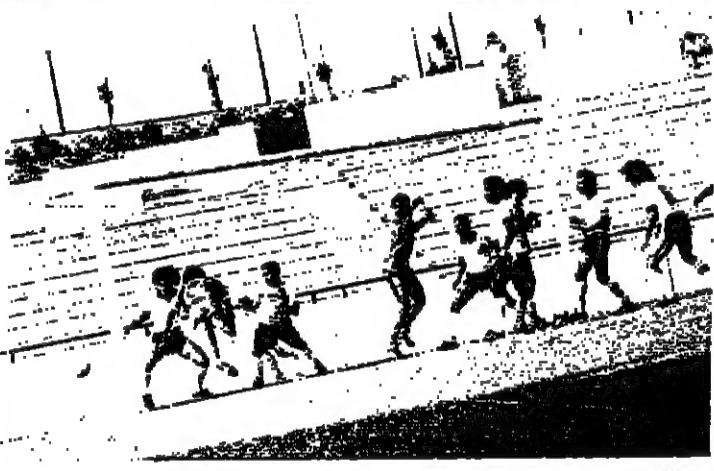
بدأت المباراة كالعادة بحس نبض من كلا الفريقين وذلك لمعرفة نقاط القوة والضعف فيهما . وان كان الهواء سائدا للشباب في هذا الشوط الا انهم لم يستطيعوا استغلاله الاستغلال المناسب حيث عمدوا على الكرات العالية التى لم تجدى بشيء وذلك لطول قلعتى وسط الاهلى في ضمدوا ووحيده جوهى اللذان يبرزان بمستوى جيد اما وسطى الفريقين ففى الشوط الاول استطاع وسط الاهلى التكون من الصغير ويحيى علم والمريكى السيطرة على منتصف الملعب تماما حيث لاحظ هجومهم بالعديد من الكرات . اما هجوم الشباب فوقع خالد المعجل بين فكي الكاشنة صمدو ووحيده قل من فاعلته تماما ولم يبرز سوى حماد الحمايد بمشافته المستمرة بالإضافة الى مجهودات محمد العطل .

أول هجمة في اللقاء كانت تلك التهديدية التى لعبها خالد المعجل من خارج منطقة الجزاء فمرت بجوار القائم حيث لعب بدون تركيز تماما على المرمى لتتها كرة طبق الاصل من احمد الصغير الذى لعبها من خارج المنطقة فمرت بجوار القائم ايضا انحصر اللعب نوعا ما نحو منتصف الملعب ولكن امتلاك لاعبو الاهلى وسط الملعب زاد من كثافة هجمتهم على مرمى الفريق الشبابى حيث لعب الظهير الأيسر طارق المولد كرة ساقطة كانت ان تخذع الحارس لولا تحويلها من قبل مسعود مبارك لضربة ركنية حيث رفعها الصغير نحو المرمى ليتصد راس محمد بن عفيف في انتظارها حيث اودعها على يمين الحارس مسجلا الهدف الاول .

بعد هذا الهدف الاهلاوى طغت الخشونة نوعا ما على مجريات المباراة وكان يحيى عامر الاول الضحايا حينما اصيب في ركبته واخرج حيث حل محله عبد الله عمر مما افقد خط الوسط خطورته قليلا ومع هذا ظل الهجوم الاهلاوى يهاجم حيث مرر طلال كرة عكسية لاحمد الصغير لعبها الاخير بجوار القائم .

اما اخطر الفرص والتي اهدرت تلك الكرة التى انفراد بها محمد بن عفيف بالمرى حيث تخط الحارس وحاول لعب الكرة في المرمى الا انها مرت بجوار القائم .

هجمه شبابية من ناحية الخناج الايمن حماد الحمادى



المباراة الا ان ذلك لم يحدث اضطر حكم المباراة الى طرد فالخشونة زادت مرة اخرى مما (صمدو) من الاهلى ولاعب اخرين

وقد اعتقد الجميع بان هذا الهدف ربما سيحسن وضع

الشباب . ومع اقتراب الوقت من النهاية تحسن الوضع نسبيا فحاول الشباب التكثيف من هجماته وذلك لاستغلال خروج صمدو مما اوجب على مدرب الاهلى انزال هشام كتملى بدلا من عبد الله الرشود . وفي هذا الانهاء يخطف احمد الصغير كرة من ابراهيم تحسين ويمررها لطلال الذى حاول الدخول نحو منطقة الجزاء الا ان يحيى ابو رجيلة اعاقه ليحسب الحكم ضربة حرة مباشرة نفذها احمد الصغير ببراعة لتجد المرمى مسجلا الهدف الثالث وسط ذهول حارس مرمى الشباب مسعود مبارك .

ديدى : استغفار الاهلى من الفرص فحقق الفوز

أبها : محمد فؤاد
تحدث المستر ديدى عقب المباراة النهائية بين الشباب والاهلى عن رايته في اللقاء قال : لقد كانت المباراة ندية بين الطرفين وقد عرف الاهلى الاستفادة من الفرص التى اتاحت له في المباراة

استطاع استغلالها اما عن فريق الشباب ففى نظرى لقد لعب مباراة جيدة ولا ادعى بأنه يفقد عددا من اللاعبين ومع هذا ستتابع المشوار والاستفادة من اخطائنا لى نتلافىها في مباريات الدورى القادم .

لتحفيزهم وتشجيعهم على الجهود الذى بذلوه طيلة ايام المعسكر والذي استمر اكثر من شهر في مدينة ابها .

الاتفاق بطل كأس أبها للثلاثاء

تصوير : محسن سالم



استطاع شباب الاتفاق ان يظهر كاس ابها في الدور الثالثية التى اقامها الاهلى على مستوى الشباب بعد تعادله مع الاهلى بهدف لكل منهما ..

